

NIEUWS



Dag collega's en vrienden,

Nog even en wij trekken de deuren van 2019 achter ons dicht. Als afsluiter van het oude jaar willen wij jullie trakteren op enkele interessante nieuwtjes. Wij verklappen dat in het nieuwe jaar tal van bijzondere projecten op de agenda staan. Benieuwd welke? Lees dan snel verder.

Voordat wij de deuren van het nieuwe jaar openen, knijpen wij er even tussenuit. Van 23 december 2019 t.e.m. 1 januari 2020 laden wij onze batterijen op om er een veelbelovend 2020 van te maken.

Houd ook onze website en Facebookpagina in de gaten! Zo mis je geen enkele aankondiging, verslag, oproep of interessant weetje.

Wij wensen jullie gezellige feestdagen toe en een gezond en gelukkig nieuw jaar!

Warme groeten,

Leen, Lidia & Leen
Erfgoedcel Mijn-Erfgoed



Erfgoeddag 2020: De Nacht

Zaterdag 25 april en zondag 26 april 2020 is het Erfgoeddag.

Het is dé dag bij uitstek om aan het grote publiek te tonen op welke manier jij en jouw vereniging met erfgoed bezig zijn. Bij deze doen we een **warme oproep** om (opnieuw) deel te nemen aan Erfgoeddag!

Het wordt een **feesteditie!** Erfgoeddag bestaat namelijk **20 jaar** en dat moet gevierd worden! Hoe? Awel, jullie moeten geen rekening houden met openingsuren. Want die zijn er niet. Je hebt de keuze om je activiteiten in de ochtend, namiddag of

avond te plannen. Het thema van deze editie is 'De Nacht'. Dus waarom niet kiezen voor een nachtactiviteit? De nacht betovert en staat synoniem voor verbeelding...

Inspiratie nodig?

Denk voor jouw activiteit bijvoorbeeld aan thematische insteken zoals: het nachtleven, volksverhalen, licht en donker, rituelen en verhalen voor het slapengaan, ... Maak het zintuiglijk en zinnenprikkelend voor jong en oud. Gezinnen met kinderen zullen zeker te vinden zijn voor nachtelijke avonturen zoals bijvoorbeeld een schaduwtheater of het maken van kaarsen, dromenvangers...

Meer lumineuze ideeën? De inspiratiebrochure vind je via deze link: faro.be/publicaties/de-nacht-inspiratiebrochure-erfgoeddag-2020

Hoe kunnen wij je helpen?

Net zoals vorige jaren kan je voor de editie van 2020 ook rekenen op de steun van jouw lokale en regionale coördinator: Erfgoedcel Mijn-Erfgoed.

Eerst en vooral kan je, indien je hulp nodig hebt bij het uitdenken of uitwerken van een activiteit, of bij het inschrijven van jouw activiteit op ons een beroep doen. Neem contact met ons op en wij maken graag een afspraak, bij ons op kantoor te C-mine of bij jou ter plaatse.

Inschrijven?

Een activiteit dient ingeschreven te zijn **uiterlijk 10 januari 2020**, dus er is nog maar even tijd! Als je je al wilt inschrijven dan kan dat via de

inschrijvingsite www.erfgoeddag.be/inschrijving. Een overzicht van de nodige info en de procedure vind je

op: faro.be/erfgoeddag/procedure/hoe-inschrijven

Je kan een inschrijfformulier bij de Erfgoedcel aanvragen en aan ons terugbezorgen, dan verzorgen wij de digitale aanmelding. Nogmaals: inschrijven kan uiterlijk tot 10 januari 2020.

De kosten?

Ook dit jaar kan je voor de kosten die je speciaal maakt voor het organiseren van een activiteit(en) op Erfgoeddag, per organisator tot 150 euro terugbetaald krijgen op basis van de betalingsbewijzen.

Programma Erfgoedcel

Uiteraard zet de Erfgoedcel, naar jaarlijkse gewoonte, het programma van Erfgoeddag in As, Beringen, Genk, Heusden-Zolder, Houthalen-Helchteren en Maasmechelen extra in de kijker via onze website, brochure, advertenties, facebook, ... Er wordt een lokale brochure voor de Mijnstreek ontwikkeld met alle activiteiten die huis-aan-huis zullen bedeed worden.

Algemene info: www.erfgoeddag.be.

Contact: leen@mijnerfgoed.be

Lancering Het Archief

VIAA lanceerde onlangs Het Archief, een gloednieuw online platform waarop de beschrijvingen van meer dan een half miljoen beeld- en geluidsfragmenten beschikbaar zijn. Concreet betekent dit, dat je kan grasduinen in titels, beschrijvingen en technische info van en over tal van audiovisuele reportages van landelijke en regionale omroepen, podiumkunstenorganisaties, musea, archieven, enkele universiteiten en overheidsinstellingen. De filmpjes en geluidsfragmenten zijn auteursrechtelijk beschermd en kan je niet raadplegen. Maar je krijgt voor het eerst een overzicht waar het audiovisueel materiaal in Vlaanderen terug te vinden is. Nieuwsgierig? Neem snel een kijkje op: www.hetarchief.be

OPROEPEN



Foto: Stichting Erfgoed Eisden

Bacongo Limburg

In 2020 is Congo 60 jaar onafhankelijk. Naar aanleiding van de verjaardag van de Congolese onafhankelijkheid organiseert Het Stadsmus in Hasselt, samen met o.a. Erfgoedcel Mijn-Erfgoed en Erfgoed Haspengouw, de expo Bacongo Limburg.

Vanaf het najaar van 2020 organiseert Het Stadsmus een rondreizende expo op basis van mondelinge verhalen, getuigenissen en materiële sporen. De focus van de tentoonstelling ligt op de aanwezigheid, de rol en de impact van Limburgers in Congo en van Congolezen in Limburg. De expo brengt voor het eerst Limburgse en Congolese verhalen samen over de koloniale Congolese periode. Een heuse primeur voor Limburg. Deze expo stopt in 2021 in de Mijnstreek.

Oproep: De Erfgoedcel wil, als partner van deze expo, een warme oproep doen aan ieder van jullie. Ken jij boeiende verhalen of getuigenissen uit het leven van Limburgers die in Congo verbleven of Congolezen die in Limburg wonen? Het Stadsmus is ook op zoek naar allerlei voorwerpen omtrent dit thema. Bezit je brieven, postkaarten, foto's, dagboeken, filmpjes...? Alles is van harte welkom als het dateert uit de periode van 1908 (annexatie) tot 1960 (onafhankelijkheid). Extra focus gaat naar alles van ná de Tweede Wereldoorlog, omdat er uit die periode nog heel wat informatie ontbreekt.

Verzameldagen in Hasselt, Genk en Bilzen.

Kom met je materiaal naar één van de verzameldagen:

- Zaterdag 1 februari in Het Stadsmus in Hasselt. Van 14 tot 17 uur.
- Zaterdag 8 februari in de bibliotheek in Genk. Van 10 tot 16 uur. (Zaal De Verdieping)

- Zaterdag 15 februari in CC De Kimpel in Bilzen.
Van 14 tot 17 uur.

Praktische info: www.bacongolimburg.be

Contact: leengos@mijnerfgoed.be



Foto Centrum Agrarische
Geschiedenis

Koffiestories: Verhalen over ons koffie-erfgoed

Koffiestories bestudeert en presenteert het koffie-erfgoed in Vlaanderen en Brussel. Samen met diverse partners, uit het erfgoedveld en daarbuiten, zet Koffiestories in op onderzoek, (digitale) registratie en participatief documenteren en waarderen van materieel en immaterieel koffie-erfgoed.

Samen met vrijwilligers, de Koffieneuzen, brengt het Centrum Agrarische Geschiedenis (CAG) dit erfgoed in kaart. Publieksgerichte acties zoals (rondreizende) expo's, workshops, dialogotafels, een publicatie en een Koffie-Festival belichten het thema koffie vanuit verschillende invalshoeken.

Om een zicht te krijgen op de lokale en regionale koffiageschiedenis gaan ook wij mee op zoek naar het materieel en immaterieel koffie-erfgoed.

Oproep: Wij willen graag beroep doen op jullie. Wij zijn vooral op zoek naar koffiegebruiken in verschillende gemeenschappen zoals in de Italiaanse en Turkse gemeenschappen e.a. Of kennen jullie koffieverhalen en -tradities? Weten jullie meer over het vakmanschap, gewoonte...? Of ken je de geschiedenis van een lokale koffiebranderij? Het verleden van traditierijke koffiehuisen? Dan is het deze info die wij zoeken.

Info: hetvirtueleland.be/koffieneuzen en www.hetvirtueleland.be
Laat ons iets weten via: leen@mijnerfgoed.be



Cinema tijdens WOII in de Mijnstreek

Docent filmgeschiedenis aan de KU Leuven, prof. Roel Vande Winkel, doet onderzoek naar het filmbeleid van de bezetter tijdens WOII. Tijdens het onderzoek zoekt hij antwoorden op vragen zoals: Wat was het filmbeleid van de Duitse bezetter? Hoeveel bioscopen waren er in België tijdens de Tweede Wereldoorlog? Welke films mocht men van de Duitse bezetter tonen? Of welke films moest men vertonen? Ontspanning? Of propaganda? Welke films draaiden meerdere weken? Wat kunnen we daaruit leren over de populariteit van sommige acteurs of actrices?

Voor zijn onderzoek wil Roel Vande Winkel ook graag de filmgeschiedenis van de Mijnstreek tussen '40 en '44 graag in kaart brengen. Vandaar een **oproep** voor filmmateriaal uit deze periode. Dan denken we vooral aan lokale kranten/weekbladen die toen verschenen met info over bioscopen. Alsook

filmrecensies, -advertenties, -affiches of programmaties zijn van harte welkom. Wie toevallig zelf interessante informatie heeft (familieverhalen, foto's, affiches, herinneringen...) mag natuurlijk ook contact opnemen.

In het kader van dit grootschalig onderzoek naar dit thema is prof. Roel Vande Winkel over heel Vlaanderen op zoek naar lokale vrijwilligers. Om mee te werken, hoef je geen expert (film)geschiedenis te zijn. Wie bereid is om in zijn eigen stad of omgeving kranten uit de bezettingstijd in te kijken en informatie op te zoeken, is heel welkom. Die informatie verwerk je dan in samenwerking met hem. Je hoeft niet naar Leuven te komen.

Heb jij zelf interesse om als vrijwilliger mee te werken aan het project omtrent de filmgeschiedenis is de Mijnstreek of beschik je over relevante info dan kan prof. Vande Winkel jouw hulp zeker gebruiken.

Contact en info: roel.vandewinkel@kuleuven.be

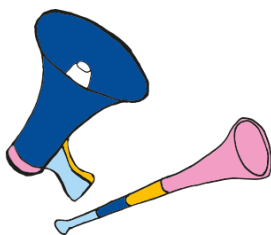
AGENDA



29 januari 2020: Sectormoment cultuureducatie

Departement Cultuur, Jeugd en Media organiseert die dag het sectormoment cultuureducatie. Tijdens dit moment staat de dialoog tussen het beleid en de cultuureducatieve sector centraal, meer bepaald de recente wijzigingen in het beleid met impact op het cultuureducatieve veld en het toekomstig beleid omtrent cultuureducatie.

Meer info: cjsm.be/cultuur/themas/cultureel-leren-en-cultuureducatie/sectormoment-cultuureducatie



8 februari 2020: Bacongo Limburg/ 2de verzameldag

In 2020 is het de 60ste verjaardag van de Congolese onafhankelijkheid. N.a.v. deze verjaardag verzamelen wij verhalen, tekst- en beeldmateriaal uit de periode van 1908 (annexatie) tot 1960 (onafhankelijkheid). Dit materiaal dient voor de rondreizende expo Bacongo Limburg die zal starten in het najaar van 2020. Als je over relevante documentatie beschikt kom dan naar deze verzameldag die georganiseerd wordt door Erfgoedcel Mijn-Erfgoed.

Plaats van afspraak: Bibliotheek Genk - Stadsplein 1 - 3600 Genk

Van 10u t.e.m 16u - Zaal De Verdieping.

Meer info: www.genk.be/activiteiten/detail/6142/bacongo-limburg-2de-verzameldag



5 april 2020: 40 jaar Blegny-Mine ontmoetingsdag voor verenigingen van oud-mijnwerkers

Blegny herdenkt de 40ste verjaardag van de sluiting van de industriële uitbating en haar reconversie in een toeristische en herdenkingsplaats. Deze ontmoetingsdag is gereserveerd voor verenigingen van oud-mijnwerkers van de omliggende bekkens. Het zou fijn zijn als zoveel mogelijk oud-mijnwerkers in tenu aanwezig zijn.

Meer info en/of aanwezigheid bevestigen via:

domaine@blegnymine.be

of +32 (0) 4 387 43 33



25 en 26 april 2020: Erfgoeddag 2020

Dit weekend viert Erfgoeddag zijn 20e verjaardag. Speciaal voor deze feesteditie draagt Erfgoeddag als thema 'De Nacht'. Want de nacht betovert en staat synoniem voor verbeelding. Er valt tijdens het hele weekend iets te beleven!

Meer info: faro.be/erfgoeddag



29 mei 2020: conferentie 'Immaterieel Erfgoed als toeristische bestemming'

Het Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed Nederland en Werkplaats immaterieel erfgoed organiseren deze conferentie. De dag wordt georganiseerd in samenspraak met Erfgoed Gelderland en met toerisme-docenten en -onderzoekers van hogescholen en universiteiten in Nederland.

Meer info: immaterieelerfgoed.be/nl/actualiteit/conferentie-immaterieel-erfgoed-toerisme



6 en 7 juni 2020: Open kerkendagen

Het meest gekende project van het netwerk Open Kerken zijn zonder twijfel de Open Kerkendagen. Op deze dagen willen we het religieus erfgoed op een positieve manier in de kijker zetten. Deelnemers openen deze dagen hun deuren voor het publiek en/of organiseren een evenement.

Meer info: openchurches.eu/nl



20 juni 2020: Leve immaterieel erfgoed voor erfgoedgemeenschappen en erfgoedcollega's.

Er wordt volop gewerkt aan het programma. Wat mag je zeker al verwachten? Algemene infosessies over immaterieel erfgoed, over de Inventaris, ... Kortom, een boeiende dag vol uitwisselingen, inspiratie en ontmoetingen.

Meer info: openchurches.eu/nl

De Erfgoedcel Mijn-Erfgoed voert de erfgoedconvenant uit die werd afgesloten tussen de 6 mijngemeentes As, Beringen, Genk, Heusden-Zolder, Houthalen-Helchteren, Maasmechelen en de Vlaamse Overheid. Contacteer ons voor al uw erfgoedvragen: E. Coppéelaan 87, 3600 Genk, T 089 811 411, info@mijnerfgoed.be of www.mijnerfgoed.be



MIJN
ERF
GOED

